

Thema der Woche

Krefelder Krähe



André Bautzmann (18) kommentiert Zeitgeschehen mit neuen Texten zu Musicalsongs von „Phantom der Oper“.



Björn Pfeffermann (37), „Glückspilzvergiftung“: Er entdeckt im Privatem Politisches und umgekehrt.

Jana Maesmanns
Krefeld. André Bautzmann und Björn Pfeffermann sind nur zwei der insgesamt acht Teilnehmer an der Finalrunde um den Krefelder Kabarettpreis „Die Krähe“. Am Freitag, 13. März, und am Samstag, 14. März, werden die Nachwuchstalente ihr Können vor dem Krefelder Publikum im Kulturpunkt der Frie-

denkirche unter Beweis stellen. Die Teilnehmer der Endrunde wurden aus 52 Bewerbern ausgewählt und kommen aus allen Ecken Deutschlands, ob Leipzig, Stuttgart oder München. An den zwei Abenden präsentieren jeweils vier von ihnen Ausschnitte aus ihren aktuellen Programmen. Die anderen Finalisten gibt es auf. **Seite 2**